

«УТВЕРЖДАЮ»
Министр культуры и духовного развития
Республики Саха (Якутия)
В.И.Тихонов
«16» декабря 2016 г.



Стандарт проведения фестивальных мероприятий народного художественного творчества Республики Саха (Якутия)

1. Общие положения и основные понятия

1.1. Стандарт (от английского – норма, образец), в широком смысле слова – эталон, модель, мерило, принимаемые за исходные для сопоставления с ним других подобных объектов.

Применение стандартов способствует улучшению качества, развитию процессов, росту эффективности.

Фестиваль – (франц. festival, от лат. festivus - праздничный), массовое празднество, показ (смотр) достижений музыкального, театрального, эстрадного, циркового или киноискусства, любительского творчества, широкая общественная праздничная встреча, сопровождающаяся смотром достижений каких-нибудь видов искусства. Фестиваль, как культурное явление, главным предназначением которого является объединение людей в едином художественно-творческом порыве, требует массовости.

В последнее десятилетие наблюдается процесс развития фестивального движения, формирования многочисленной фестивальной аудитории. Возникли различные модели их проведения, финансирования, механизмов взаимодействия с органами управления культурой, потенциальными спонсорами и средствами массовой информации, вследствие чего нарушено системность и качество фестивальных мероприятий. Сегодня назрело необходимость унифицировать требования организации фестивальных мероприятий в республике.

1.2. Настоящее Положение определяет процедуру и критерии отнесения фестивальных мероприятий (фестивалей, конкурсов, смотров) к статусам «Международный», «Всероссийский», «Межрегиональный», «Открытый республиканский (региональный)», «Зональный (Межрайонный)», «Районный», «Городской», а также формы контроля за их деятельностью.

1.3. К числу фестивальных мероприятий относятся: фестивали, конкурсы, смотры, выставки, ярмарки и т.п.

2. Критерии присвоения статуса

2.1 Статус «Международный» присваивается мероприятию, в которых принимают участие иностранные организации, участники. Основная цель – развитие международного сотрудничества, межнационального диалога культур, популяризация высоких гуманистических идей на международном уровне. Мероприятие отличает безупречное качество организации, профессионализм и мастерство исполнителей.

Критерии:

- в состав учредителей, соучредителей мероприятия входят иностранные организации либо представительство не менее 4-х зарубежных стран;
- учредители либо соучредители участвуют в софинансировании или оказывают организационную поддержку в проведении мероприятия;
- участие в составе жюри представителя, уполномоченного Министерством культуры Российской Федерации;
- положение о проведении мероприятия утверждается постановлением, распоряжением Правительства Республики Саха (Якутия);
- организация питания и проживания участников мероприятия по Положению;
- организация культурной программы для участников мероприятия, жюри и т.д.
- участие в информационном сопровождении мероприятия не только региональных, но и федеральных средств массовой информации.

2.2 Статус «Всероссийский» присваивается - мероприятию, в котором принимают участие представители регионов России. Основная цель – сохранение, развитие и популяризация культуры России, определение современного состояния и перспектив развития различных жанров творчества, сохранения духовного и культурного наследия народов России.

Критерии:

- представительство не менее 5 субъектов Российской Федерации (кроме принимающей стороны);
- в состав учредителей, соучредителей мероприятия входят всероссийские организации либо представительства;
- учредители либо соучредители участвуют в софинансировании или оказывают организационную поддержку в проведении мероприятия;
- положение о проведении мероприятия утверждается постановлением, распоряжением Правительства Республики Саха (Якутия);
- этапность проведения мероприятия:

1. вариант: отбор участников Всероссийского мероприятия осуществляется на муниципальном, региональном, межрегиональном этапе. Члены жюри каждого этапа утверждаются распоряжением (постановлением) учредителя мероприятия;

2. вариант: отбор производится по фото или видеоматериалам, которые высылаются в адрес учредителя;

- участие в составе жюри, экспертов, оргкомитета и т.п. представителя, уполномоченного Министерством культуры Российской Федерации и Республики Саха (Якутия)
- организация питания и проживания участников по Положению;
- организация культурной программы для участников мероприятия, жюри и т.д.
- участие в информационном сопровождении мероприятия не только региональных, но и федеральных средств массовой информации.

2.3. Статус «Межрегиональный» присваивается - мероприятию, в котором принимают участие представители отдельных регионов России.

Основная цель – взаимообогащение творческих контактов, развитие и активизация взаимовыгодных партнёрских связей.

Критерии:

- представительство не менее 3 субъектов Российской Федерации (кроме принимающей стороны);
- в состав учредителей, соучредителей мероприятия входят представители нескольких субъектов Российской Федерации
- учредители либо соучредители участвуют в софинансировании и/ или оказывают организационную поддержку в проведении мероприятия
- положение о проведении мероприятия утверждается постановлением, распоряжением Правительства Республики Саха (Якутия);
- участие в составе жюри, экспертов, оргкомитета и т.п. представителя, уполномоченного Министерством культуры Российской Федерации и Республики Саха (Якутия);
- организация питания и проживания участников по Положению;
- организация культурной программы для участников мероприятия, жюри и т.д.
- участие в информационном сопровождении мероприятия, как региональных средств массовой информации, так и СМИ регионов, участвующих в мероприятиях.

2.4. Статус «Открытый республиканский» (региональный) присваивается мероприятию, участниками которого являются представители Республики Саха (Якутия).

Критерии:

- представительство не менее 9 муниципальных образований (кроме принимающей стороны) и соседних регионов, не менее 1;
- в состав учредителей мероприятия входит Министерство Культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия);
- учредители либо соучредители участвуют в софинансировании или оказывают организационную поддержку в проведении мероприятия;
- положение о проведении мероприятия утверждается приказом Министерства культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия);
- участие в составе жюри, экспертов, оргкомитета и т.п. представителя, уполномоченного Министерства культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия);

- этапность проведения мероприятия:

1 вариант: отбор участников мероприятия осуществляется в муниципальных образованиях на первом этапе;

2 вариант: отбор производится по фото или видеоматериалам, которые высылаются в адрес организаторов мероприятия.

2.5. Статус «Республиканский» (региональный) - мероприятие, участниками которого являются представители Республики Саха (Якутия).

Критерии:

- представительство не менее 9 муниципальных образований (кроме принимающей стороны);

- в состав учредителей мероприятия входит Министерство культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия) - учредители либо соучредители участвуют в софинансировании или оказывают организационную поддержку в проведении мероприятия;

- положение о проведении мероприятия утверждается приказом Министерства культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия);

- участие в составе жюри, экспертов, оргкомитета и т.п. представителя, уполномоченного Министерства культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия).

2.6 Статус «Зональный» (межрайонный)-мероприятие, участниками которого являются представители муниципальных образований (районов, городов) Республики Саха (Якутия).

Критерии:

- представительство не менее 3-4 муниципальных образований (кроме принимающей стороны) с приглашением республиканских государственных учреждений культуры для арктических и представительство не менее 5-9 муниципальных образований (кроме принимающей стороны) для центральных, промышленных улусов с приглашением республиканских государственных учреждений культуры;

- в состав учредителей мероприятия входят органы местного самоуправления в сфере культуры, либо администрации не менее двух муниципальных образований Республики Саха (Якутия);

- учредители либо соучредители участвуют в софинансировании или оказывают организационную поддержку в проведении мероприятия;

- положение о проведении мероприятия утверждается приказом, постановлением, распоряжением одного из учредителей;

- рекомендуется участие в составе жюри, экспертов, оргкомитета и т.п. представителя, уполномоченного Министерства культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия).

2.7 Статус «Районный» - мероприятие, участниками которого являются представители муниципального образования (района, города).

Критерии:

- представительство всех поселений муниципального образования;

- в состав учредителей мероприятия входят органы местного самоуправления в сфере культуры, либо администрации муниципального образования Республики Саха (Якутия);

- учредители либо соучредители участвуют в софинансировании и/ или оказывают организационную поддержку в проведении мероприятия;

- положение о проведении мероприятия утверждается приказом, постановлением, распоряжением учредителя;

2.8 Статус «Городской» (окружной)-мероприятие, участниками которого являются представители городского округа Республики Саха (Якутия).

Критерии:

- представительство всех населенных пунктов городского округа;

- в состав учредителей мероприятия входят органы местного самоуправления в сфере культуры, либо администрация городского округа Республики Саха (Якутия);

- учредители либо соучредители участвуют в софинансировании и/ или оказывают организационную поддержку в проведении мероприятия;

- положение о проведении мероприятия утверждается приказом, постановлением, распоряжением учредителя.

2.9. Статус «Поселенческий» - мероприятие, участниками которого являются представители городского и сельского поселения Республики Саха (Якутия);

Критерии:

- представительство всех учреждений и организаций поселения;

- в состав учредителей мероприятия администрация городского и сельского поселения Республики Саха (Якутия);

- учредитель либо соучредители участвуют в софинансировании и/ или оказывают организационную поддержку в проведении мероприятия;

- положение о проведении мероприятия утверждается приказом, постановлением, распоряжением учредителя.

3. Порядок присвоения статуса

3.1. Присвоение статуса фестивальным мероприятиям, проводимым на территории Республики Саха (Якутия), рассматривается и утверждается на основании ходатайства с приложением:

- проекта Положения;

- сметы расходов с указанием источников финансирования;

- краткой исторической справки.

3.2. Сроки представления документов строго с 1 февраля по 1 ноября ежегодно в Министерство культуры и духовного развития РС(Я). После 1 ноября ходатайство не принимается.

3.3. Коллегия Министерства культуры и духовного развития РС(Я) рассматривает ходатайство и по итогам рассмотрения при условии соответствия всем критериям настоящего Положения, и при условии наличия всех необходимых документов мероприятия по решению Коллегии

регистрируется в едином реестре мероприятий, проводимых на территории Республики Саха (Якутия).

3.3. Министерство культуры и духовного развития РС(Я) вправе поручить проведение экспертизы поступивших документов государственным и муниципальным учреждениям, творческим союзам по направлениям деятельности.

3.4. Решение о присвоении статуса «международный», «всероссийский», «межрегиональный», «открытый Республиканский (районный)», «республиканский (региональный)» фестивальным мероприятиям, проводимым на территории Республики Саха (Якутия), принимается на Коллегии Министерства культуры и духовного развития РС(Я) на основании представленных заявок и с приложением необходимых документов в декабре года и оформляется протоколом по указанным критериям настоящего положения.

3.5. Решение о присвоении статуса «зональный (межрайонный)», «районный», «городской окружной» и «поселенческий», мероприятию принимают органы местного самоуправления на основании соответствующего Положения о мероприятии.

4. Требования к Положению фестивального мероприятия

4.1. Общие положения

В пункте общие положения обосновывается проведение мероприятия, даётся краткая историческая справка, указывается тематика проводимого мероприятия.

4.2. Цели и задачи мероприятия определяются учредителем и организатором в соответствии с приоритетными направлениями государственной политики в сфере культуры. Цели и задачи должны также соответствовать финансовым условиям мероприятия.

4.3. Порядок проведения мероприятия определяет этапы, отборочные туры (в случае конкурсной программы) проведения мероприятия, также условия участия в мероприятии. В пункте порядок проведения определяются сроки проведения, место проведения. Определяются этапы для мероприятий.

4.4 Порядок этапов

-Для международных: региональный, всероссийский, международный.

-Для профессиональных международных фестивалей, конференций, лабораторий и т.п. состав участников мероприятия определяется художественным советом организации либо организационным комитетом на основании представленных участниками документов.

- Для всероссийских: районный, региональный, всероссийский.

- Для профессиональных всероссийских фестивалей, конференций состав участников мероприятия определяется художественным советом

организации либо организационным комитетом на основании представленных участниками документов.

- Для региональных фестивалей обязательным условием является проведение районных этапов, отборочных туров (в случае конкурсной программы) с проведением регионального этапа и заключительного имиджевого мероприятия (гала-концерта, пленарного заседания и т.п.)

- В пункте порядок проведения прописываются творческие условия участия: статус и категории участников, перечень документов, которые необходимы для участия в мероприятии, условия их пребывания (проезд, питание, проживание, гонорар).

- В случае конкурсной программы мероприятия определяются номинации, и порядок участия в каждой номинации. А также порядок награждения.

4.5. Программа мероприятия

- Тематика и программа мероприятия определяется в соответствии с целями и задачами, а также финансовыми условиями мероприятия.

- В программу мероприятия включается перечень концертов, отдельных мероприятий, спектаклей, акций, заседаний в соответствии со сроками проведения фестивалей.

- Для конференций, лабораторий и семинаров отдельно прилагается культурная программа для участников.

4.6. Органы управления мероприятием (учредитель, организатор, оргкомитет, жюри, экспертная комиссия и т.п.)

- **Учредитель** - организация или лицо, финансирующее и осуществляющее контроль за реализацией мероприятия. Учредителями мероприятия могут быть федеральные органы исполнительной власти, региональные органы исполнительной власти, органы исполнительной власти муниципальных районов и городских округов, органы исполнительной власти сельских и городских поселений, федеральные, региональные, муниципальные, общественные организации, благотворительные фонды, ассоциации и другие организации независимо от их организационно-правовой формы.

- **Организатор** – учреждение или организация, являющаяся оператором финансовых средств и организующее мероприятие.

- **Оргкомитет** создаётся в случае необходимости привлечения помимо организатора и учредителя иных ведомств и учреждений. Основной задачей Оргкомитета является содействие развитию проекта, привлечение к нему наибольшего числа значимых фигур из разных слоев общества, повышение статуса проекта в обществе;

- осуществляет общее и творческое руководство событиями мероприятия;

- оргкомитет утверждает план подготовки мероприятия;

- оргкомитет определяет состав участников каждого события проекта;

- оргкомитет возглавляется Председателем и самостоятельно принимает решение об изменении в своем составе.

- **Жюри** – создаётся для проведения мероприятий и фестивалей на конкурсной основе либо конкурса, состязания, игр, турниров и т.д. В

положении должны быть определены полномочия жюри и критерии оценки конкурсных программ.

- Состав жюри определяют организаторы мероприятия и согласовывают данный состав с учредителем;

- Возглавляет жюри Председатель;

- Все решения жюри оформляются протоколом;

- Решение жюри действительно при наличии не менее одной трети.

4.7 Финансовые условия мероприятия

Мероприятие может финансироваться за счет бюджета разных уровней и других привлеченных средств, а также организационных взносов участников мероприятия.

- Учредитель несет ответственность за финансовое обеспечение мероприятия.

В пункте финансовые условия включаются основные расходы мероприятия для участников (проезд, питание, проживание), необходимость транспортных перевозок, издания рекламно-информационных материалов и проч.

5. Порядок разработки и утверждения Положения о проведении мероприятия.

Отправной точкой реализации фестивального проекта является наличие нормативной и технической документации, устанавливающей комплекс норм, правил, требований к организации фестивального мероприятия. Это – приказ, решение, постановление, распоряжение о Положении фестиваля, в котором названы организаторы, изложены цели и задачи, место и сроки, условия и порядок проведения, определены основные критерии оценки, порядок награждения, технический райдер и т. д. Условием начала работы является создание организационной комиссии, комитета и дирекции фестиваля.

5.1. Положение о мероприятии – обязательный учредительный документ мероприятия, который утверждается нормативно-правовым актом.

5.2. В Положении должны быть отражены статус, наименование, цели и задачи, сроки, место проведения, значимость (международная, федеральная, межрегиональная, региональная), учредители и организаторы (при наличии нескольких учредителей Положение согласуется с каждым из них), жанры, номинации, возрастной состав, критерии формирования жюри, критерии оценки, сроки подачи заявки и других документов, финансовые условия форма награждения победителей, участников.

5.3. Положение для мероприятий со статусом «международный», «всероссийский», утверждается распоряжением, постановлением Правительства Республики Саха (Якутия) и согласуется приказом Министерства культуры Российской Федерации.

5.4. Положение для мероприятий со статусом «межрегиональный», «открытый республиканский (региональный)», «республиканский (региональный)» утверждается распоряжением, постановлением

Правительства Республики Саха (Якутия) или приказом Министерства культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия).

5.5. Положение для мероприятий «зональный», «районный», «городской окружной», «поселенческий» утверждают органы местного самоуправления распоряжением, постановлением

6. Системность. Периодичность

6.1. Системные и временные характеристики каждого фестивального мероприятия должны определяться исходя из статуса, событий культурной жизни республики, страны, объемов и источников финансирования, численности участников и населения. Исходя из целей и задач мероприятия, определяется и его социальная значимость.

6.2 Фестивальное мероприятие может функционировать и как единовременная, и как систематически повторяемая культурная акция, один раз в два года.

По периодичности проведения фестивальных мероприятий, посвященные юбилеям деятелей культуры и искусств, историческим и памятным датам определяется учредителями мероприятий.

Примерное разделение на зоны для проведения зональных мероприятий

Приложение к пункту 2.6

Заречные улусы:

- 1) Амгинский, Кобяйский (правобережная сторона), Мегино Кангаласский, Таттинский, Усть Алданский, Чурапчинский, Усть Майский, Томпонский.

Промышленные улусы:

- 2) Мирнинский, Ленский, Олекминский, Алданский, Нерюнгринский.

Вилюйские улусы:

- 3) Верхневиллойский, Виллойский, Горный, Кобяйский (левобережная сторона) Нюрбинский, Сунтарский.

Северные улусы:

- 4) Оленекский, Анабарский, Жиганский, Булунский.
- 5) Усть Янский, Верхоянский, Эвено Бытантайский.
- 6) Оймяконский, Момский, Абыйский, Аллаиховский.
- 7) Верхнеколымский, Нижнеколымский, Среднеколымский.

Центральные улусы:

- 8) Намский, Хангаласский, ГО «Жатай», ГО «Якутск».