



УТВЕРЖДАЮ:  
директор АУ РС (Я) «РДНТ и СКТ»  
С.С. Семенов  
2022 г.

Программа развития  
автономного учреждения Республики Саха (Якутия)  
«Республиканский Дом народного творчества и социально-культурных технологий»  
на 2022-2024 годы

Якутск, 2022

## 1. Аннотация

Программа развития автономного учреждения Республики Саха (Якутия) «Республиканский Дом народного творчества и социально-культурных технологий» на 2022-2024 гг. представляет собой документ, в котором излагается механизм развития учреждения в соответствии с требованиями современного времени.

Данная программа является руководством к действию для всех работников учреждения.

Основные понятия, используемые в данном документе, применяются в значениях, определенных федеральным законодательством.

Программа состоит из логически связанных и взаимообусловленных частей и имеет четкую структуру.

В паспорте определены основания для разработки программы развития.

В пояснительной записке обосновывается необходимость разработки программы развития учреждения.

В информационной справке приведены основные этапы становления Республиканского Дома народного творчества и социально-культурных технологий, описана структура и основные направления деятельности.

В разделе «Проблемно-ориентированный анализ деятельности» представлены основные результаты системного анализа деятельности Республиканского Дома народного творчества и социально-культурных технологий.

В разделе «Основные направления развития и планируемые результаты» обозначены направления модернизации, представлен прогнозируемый результат.

В заключительном разделе («Механизм корректировки программы»), обозначен возможный механизм корректировки документа.

Программа развития является открытой системой и может дополняться, и изменяться в процессе ее выполнения.

## 2. Паспорт программы развития

Наименование программы	Программа развития автономного учреждения Республики Саха (Якутия) «Республиканский Дом народного творчества и социально-культурных технологий» на 2022-2024 годы.
Разработчики программы	Петрова Мария Ивановна Пахомова Ираида Егоровна Захаров Алексей Константинович Кутугутова Анастасия Гекторовна
Координатор программы	Семенов Сергей Степанович, директор АУ РС(Я) «Республиканский Дом народного творчества и социально-культурных технологий»
Юридический адрес учреждения	г. Якутск, ул. Петра Алексея 49/1
Телефон (код, номер)	тел/факс 8-(411-2)42-38-78
Электронная почта	guarktika@yandex.ru
Обоснование программы	<p>Создание Программы обосновано необходимостью учета в деятельности учреждения направления государственной политики в области культуры, потребностью определения места Дома народного творчества в стратегии развития республиканской системы культуры, необходимостью внесения изменения в модель жизнедеятельности и особенности функционирования учреждения.</p> <p>Программа развития будет способствовать сохранению и популяризации народного творчества и нематериального культурного наследия как стратегического ресурса развития республики, повышения культурного уровня и качества жизни населения.</p>
Нормативная база	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 1 июля 2020 г.);</li><li>2. Федеральный закон от 12.01.1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях» (с изменениями и дополнениями);</li><li>3. Федеральный закон от 06.01.1999 № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах» (с изменениями и дополнениями);</li><li>4. Федеральный закон от 06.10.1999 № 184-ФЗ «Об общих принципах организации законодательных (представительных) и исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);</li></ol>

5. Федеральный закон от 25.06.2002 г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
6. Федеральный закон от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
7. Федеральный закон от 03.11.2006 № 174-ФЗ «Об автономных учреждениях» (с изменениями и дополнениями);
8. Федеральный закон от 27.07.2010 № 210-ФЗ «Об организации предоставления государственных и муниципальных услуг» (с изменениями и дополнениями);
9. Закон РФ от 25.10.1991 № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
10. Закон Российской Федерации от 09.10.1992 №3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (с изменениями и дополнениями);
11. Постановление Правительства РФ от 26 июня 2015 г. № 640 «О порядке формирования государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) в отношении федеральных государственных учреждений и финансового обеспечения выполнения государственного задания» (с изменениями и дополнениями);
12. Распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 г. N 326-р «О Стратегии культурной политики на период до 2030 года» (с изменениями и дополнениями);
13. Указ президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»;
14. Распоряжение Министерства культуры РФ от 18 сентября 2009 г. № Р-6 «Об утверждении номенклатуры государственных и муниципальных услуг/работ, выполняемых организациями культурно-досугового типа Российской Федерации»;

	<p>15. Закон Республики Саха (Якутия) от 24 июня 2013 г. №1222-3-IV «О культуре» (с изменениями на 15.06.2016 г.);</p> <p>16. Закон Республики Саха (Якутия) от 19 февраля 2009 г. 667-3 N 219-IV «О защите и сохранении эпического наследия коренных народов Республики Саха (Якутия)»;</p> <p>17. Закон Республики Саха (Якутия) от 18 июня 2009 г. 700-3 N 325-IV «О государственной поддержке народных художественных промыслов в Республике Саха (Якутия)».</p>
Цель программы	Основная цель – сохранение нематериального культурного наследия, развитие народного художественного творчества и любительского искусства во всем многообразии жанров и этнических особенностей.
Сроки реализации	2022-2024 г.г.
Направления развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование и развитие современной модели Дома народного творчества, соответствующей интересам и потребностям получателей услуг;</li> <li>- реализация инновационных проектов;</li> <li>- обеспечение профессионального и творческого роста специалистов за счет создания активной инновационной среды;</li> <li>- создание условий для продвижения народного творчества народов Республики Саха (Якутия) в российское и мировое пространство;</li> <li>- создание условий для сохранения, развития и популяризации нематериального культурного наследия Республики Саха (Якутия) с целью сохранения единого культурного пространства Российской Федерации;</li> <li>- создание условий для сохранения, развития и распространения высокохудожественных произведений народного творчества и любительского искусства;</li> <li>- пропаганда народного художественного творчества в Российской Федерации и за рубежом в целях приобщения граждан к ценностям художественного народного творчества и любительского искусства;</li> <li>- сохранение и развитие комплекса культурных традиций народов Республики Саха (Якутия);</li> <li>- организация информационно-методического обеспечения и координации процессов сохранения нематериального культурного наследия, развитие народного творчества и социокультурной интеграции через сеть учреждений культурно-досугового типа, организаций других организационно-правовых форм, общественных объединений и творческих коллективов;</li> <li>- организация и/или проведение концертов, культурно-развлекательных и зрелищных программ, конкурсов и фестивалей;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация стажировок в целях повышения профессионального мастерства творческих работников в сфере культуры, совместная работа с культурно-досуговыми учреждениями Республики Саха (Якутия);</li> <li>- осуществление выставочной и другой культурно-просветительской деятельности.</li> </ul>
Объемы и источники финансирования	<p>Республиканский бюджет - 9721,28 тысяч рублей;  Средства от приносящей доход деятельности - 270,00 тысяч рублей;  Гранты;</p>
Ожидаемые результаты реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Модернизация материально-технической базы Дома народного творчества для обеспечения привлекательности, увеличения доли потребителей услуг.</li> <li>- Увеличение специалистов учреждения, прошедших повышение квалификации по национальному проекту «Культура» («Творческая среда») (3 человека в год).</li> <li>- Участие коллективов самодеятельного народного творчества во всероссийских фестивалях и смотрах (5 коллективов в год).</li> <li>- Формирование базы данных (каталога) нематериального культурного наследия народов Республики Саха (Якутия) (ЭЖОНКН РФ - 3 ед., ЕРОНКН РС(Я) – 15 ед. в год).</li> <li>- Формирование культуры межнационального общения, духовного единства и межнационального согласия, воспитание общероссийского патриотизма посредством совершенствования традиционного национального любительского художественного народного творчества.</li> </ul>

### 3. Пояснительная записка

Автономное учреждение «Республиканский Дом народного творчества и социально-культурных технологий» Республики Саха (Якутия) является государственным учреждением, предметом деятельности которого является реализация государственных программ Республики Саха (Якутия), Министерства культуры и духовного развития РС(Я) в области кадровой политики, развитии инновационных технологий и креативных структур, упрочнения традиционной культуры и художественного творчества народов Севера, развития арктической цивилизации.

Необходимость разработки программы развития обусловлена тем, что значительно возросли и содержательно изменились социальные требования к развитию культуры, изменилась государственная политика в области культуры (внедряется национальный проект «Культура», совершенствуется организационно-экономические механизмы обеспечения доступности услуг культуры и т.д.).

Программа развития призвана дать новый импульс деятельности Дома народного творчества, обозначить сильные стороны и проблемные места, направление развития, дать нормативно-организационную основу, которая определит стратегию совершенствования деятельности учреждения.

Таким образом, разработка программы развития учреждения считаем необходимой и своевременной.

#### 4. Информационная справка

АУ РС (Я) «Республиканский Дом народного творчества и социально-культурных технологий» имеет свою историю, традиции, кадры, связи с другими учреждениями культуры Республики Саха (Якутия).

Республиканский Дом народного творчества и социально-культурных технологий, одно из старейших учреждений культуры Республики Саха (Якутия) и России, был создан Постановлением заседания Совета народных комиссаров Якутской АССР от 23 февраля 1937 года на правах отдела при Управлении по делам искусств.

По Постановлению Совета министров Якутской АССР от 1 ноября 1979 года № 384 путем слияния двух учреждений – РДНТ и методкабинета по культурно-просветительской работе – был создан Республиканский научно-методический центр народного творчества и культурно-просветительской работы.

В 1991 году на базе Дворца культуры и техники, находившегося в ведении Республиканского совета профсоюзов ЯАССР, был создан Республиканский центр культуры и искусств им. А.Е. Кулаковского.

Затем по Распоряжению от 31 января 2000 года №101-р Правительства Республики Саха (Якутия) Республиканский Дом народного творчества был реорганизован путем слияния с Республиканским центром культуры и искусств им. А.Е. Кулаковского в «Республиканский научно-методический центр народного творчества и социально-культурной деятельности им. А.Е. Кулаковского».

В 2006 году Республиканский научно-методический центр народного творчества и социально-культурной деятельности им. А.Е. Кулаковского удостоился звания «Лучший Дом (Центр) народного творчества».

В 2007 г. Дом дружбы народов – Республиканский научно-методический центр народного творчества и социально-культурной деятельности им. А. Е. Кулаковского был преобразован, 50 штатных единиц были переданы вновь созданному государственному учреждению «Агентство реализации креативных технологий и инноваций культуры» (АРКТИКА).

Распоряжением Главы Республики Саха (Якутия) от 23 сентября 2016 года №1021-РГ АУ РС(Я) «Агентство реализации креативных технологий инноваций культуры Арктики» приобрело статус республиканского Дома народного творчества и переименовано в АУ РС(Я) «Республиканский Дом народного творчества и социально-культурных технологий».

При разработке программы развития, прежде всего, учитываются имеющиеся параметры и ресурсы учреждения, т.к. они оказывали и будут оказывать решающее воздействие на процессы его функционирования и развития.

На сегодняшний день в учреждении работают 35 человек.

Республиканский Дом народного творчества и социально-культурных технологий курирует работу культурно-досуговых учреждений Республики Саха (Якутия).

Процесс работы в Республиканском Доме народного творчества осуществляется в следующих структурных подразделениях: отдел народного творчества, отдел нематериально-культурного наследия, отдел информационно-методической деятельности, организационно-координационный отдел.

Основами деятельности отдела народного творчества являются организационное обеспечение региональных, межмуниципальных государственных проектов и программ в сфере традиционной народной культуры, любительского искусства, социокультурной интеграции патриотического воспитания, творческое воплощение художественных проектов и программ, отражающих результаты государственной культурной политики по сохранению нематериального культурного наследия, развитию любительского искусства, социокультурной деятельности и патриотического воспитания, осуществление общественных связей по вопросам организации и участия в фестивалях, конкурсах и



смотре национальных культур народов России и мира, разработка методик сохранения и интеграции традиционной многонациональной культуры в современные общественные процессы, организация фестивалей, смотров, конкурсов, других общественно-культурных акций, создание базы данных по жанрам народного творчества, культурно-досуговой деятельности, правоприменительной практике и др., разработка методических материалов по различным аспектам народного творчества и культурно-досуговой практики, повышение квалификации руководителей и специалистов по предмету деятельности, передача навыков через систему постоянно действующей творческой лаборатории (выставки, студии, мастер-классы, семинары и т.д.), обеспечение работы комиссии по присвоению и подтверждению звания «народный коллектив», ведение базы данных о народных, самодеятельных, любительских коллективах культурно-досуговых учреждений РС (Я).

Основами деятельности отдела нематериального культурного наследия являются сохранение и популяризация нематериального культурного наследия народов Республики Саха (Якутия) во взаимодействии с культурно-досуговыми учреждениями, учреждениями сферы культуры, формирование и ведение Единого реестра нематериального культурного наследия народов Республики Саха (Якутия), системного взаимодействия РДНТ и СКТ с Государственным Российским Домом народного творчества имени В.Д. Поленова по формированию Единого реестра (каталога) объектов нематериального культурного наследия народов России, оказание методической, организационно-творческой помощи культурно-досуговым учреждениям Республики Саха (Якутия) в направлении сохранения и популяризации нематериального культурного наследия народов Республики Саха (Якутия) (во взаимодействии с другими отделами РДНТ и СКТ), установление и развитие деловых отношений с учебными заведениями различных уровней, научными учреждениями, деятелями культуры и искусства, средствами массовой информации по направлениям деятельности отдела, содействие в создании печатной, видео-, аудио-, фото- и другой мультимедийной продукции в сфере сохранения и популяризации нематериального культурного наследия народов Республики Саха (Якутия).

Основами деятельности отдела информационно-методической деятельности являются информационно-методическое обеспечение учреждений культурно-досугового типа в Республике Саха (Якутия) по развитию народного творчества и культурно-досуговой деятельности, обеспечению доступности, повышению качества и расширению спектра услуг учреждений культурно-досугового типа для населения, мониторинг учреждений культурно-досугового типа по направлениям деятельности, аналитическое обобщение творческих и социально-культурных процессов с учетом дифференцированного подхода и этнокультурной семантикой каждого поселения, ведение баз данных по учреждениям культурно-досугового типа республики, информационное обеспечение учреждений культурно-досугового типа по направлениям деятельности, разработка положений и регламента по направлениям деятельности, организационно-методическое сопровождение и реализация проектов и программ в сфере традиционной народной культуры, любительского искусства, народного творчества, культурно-досуговой деятельности, организация семинаров, курсов, стажировок, мастер-классов, творческих лабораторий, практических консультаций, других форм обучения и повышения квалификации работников учреждений культурно-досугового типа, оказание консультативной, методической и практической помощи учреждениям культурно-досугового типа в организации культурно-досуговых мероприятий, деятельности клубных формирований, разработка проектов правовых актов муниципальных образований, касающихся деятельности учреждений культурно-досугового типа, сбор, обобщение и анализ статистической отчетности муниципальных учреждений культурно-досугового типа, организация и проведение социологических исследований по вопросам развития культурных процессов, досуговых предпочтений населения.

Основой деятельности организационно-координационного отдела является организационное обеспечение деятельности АУ РС (Я) «РДНТ и СКТ», координация и



контроль деятельности отделов, перспективное и текущее планирование работы учреждения, контроль выполнения планов, реализация информационной политики.

## 5. Проблемно-ориентированный анализ деятельности

### 5.1. Кадровый состав

Кадровый состав является наиболее важным ресурсом, позволяющим обеспечивать высокое качество предоставляемых услуг. В Доме народного творчества сложился сплоченный коллектив, позволяющий осуществлять деятельность на высоком организационном и информационно-методическом уровне.

Сведения о руководящих, специалистах и иных работниках даны в таблице 1.

Таблица 1. Общие сведения о руководящих, специалистах и иных работниках

№	Категория должностей	Количество работников	Из общего количества работников	
			Имеют образование	
			Высшее	Среднее-профессиональное
1	АУП	2	2	0
2	Руководители	4	4	0
2	Специалисты по методике клубной работы	22	19	3
3	Специалисты по жанрам НТ	5	5	0
4	Художник-дизайнер	1	0	1
5	Художник-фотограф	1	0	1
	Итого	35	30	5

Сведения о кадровой укомплектованности учреждения даны в таблице 2

Таблица 2. Сведения о кадровой укомплектованности

№	Наименование должности	Количество штатных единиц	
		Всего	В т.ч. вакантных
1. Руководители			
1.1	Директор	1	0
1.2	Заместитель директора	1	0
1.3	Заведующий отделом	4	0
2. Основной персонал			
2.1	Специалист по методике клубной работы	22	0
2.2	Специалист по жанрам народного творчества	5	0
2.3	Художник -дизайнер	1	0
2.4.	Художник -фотограф	1	0

В таблице 3 приведены дополнительные показатели квалификации руководителей и специалистов учреждения

*Таблица 3. Дополнительные показатели квалификации работников учреждения*

№	Показатели	Количество человек
1	Заслуженный работник культуры РС(Я)	3
2	Отличник культуры РС(Я)	16
3	Кандидат наук	1
4	Почётный работник общего образования РФ	1
5	Отличник образования РС (Я)	1
6	Отличник печати РС(Я)	2
7	Обладатель знака «Гражданская доблесть»	1

Как видим, коллектив учреждения имеет достаточно высокий квалификационный уровень. В Доме народного творчества работают специалисты, имеющие ученую степень кандидата педагогических наук, Заслуженного работника культуры Республики Саха (Якутия).

В таблице 4 приведена процентная характеристика кадрового состава по стажу работы.

*Таблица 4. Характеристика кадрового состава по стажу работы*

Стаж работы	Кадровый состав , в %
От 1 до 5 лет	14,3%
5-10 лет	28,57%
10-20 лет	31,42%
Более 20 лет	25,71%

Наиболее профессионально компетентные и инновационно настроенные специалисты со стажем от 10 до 20 лет составляют 1/3 часть от общей численности специалистов Дома народного творчества. Численность опытных работников со стажем работы свыше 20 лет 25,7%.

Повышение профессиональной компетентности специалистов проводится через курсы повышения квалификации, методических семинаров и семинаров-практикумов по проблемам развития сферы культуры.

В целом, анализируя кадровый ресурс Дома народного творчества, можно отметить, что большинство специалистов имеет высокую квалификацию, широкую известность в среде пользователей наших услуг, регулярно повышает свою квалификацию, что позволяет предоставлять в максимальной степени качественные услуги в сфере культуры, сохранять высокую степень конкурентоспособности учреждения.

При Доме народного творчества функционируют два народных коллектива:

- студенческий обрядово-ритуальный народный театр «Эйгэ» Якутского колледжа культуры и искусств имени А. Д. Макаровой, руководитель Боппоенова Мария Гаврильевна;

- народный ансамбль танца «Өркөн» Якутского колледжа культуры и искусств имени А. Д. Макаровой, руководитель Павлова Алена Гаврильевна.

Дом народного творчества и социально-культурных технологий курирует работу культурно-досуговых учреждений Республики Саха (Якутия).

В настоящее время в республике функционируют 486 учреждений культурно-досугового типа (431 муниципальных культурно-досуговых учреждений с 55 филиалами), в том числе 42 этнокультурных центра, 52 дома (центра) народного творчества. Из них 423 учреждения размещены в сельской местности, 68 в городах и поселках. По состоянию на 1

января 2021 года в Республике Саха (Якутия) действуют 203 коллектива со званием «народный самодеятельный коллектив».

Специалистами Дома народного творчества систематически ведется работа по достижению целевых индикаторов национального проекта «Культура».

5.2. Финансовые условия

Финансовое обеспечение реализации Программы предусматривается осуществлять за счет средств государственного бюджета Республики Саха (Якутия) и внебюджетных источников.

Наименование	всего	Источник финансирования по годам (в в тыс. руб.)					
		2022		2023		2024	
		Государственный бюджет РС(Я)	Внебюджетные источники	Государственный бюджет РС(Я)	Внебюджетные источники	Государственный бюджет РС(Я)	Внебюджетные источники
<b>Задача 1</b>							
<b>«Культурная политика по возрождению, сохранению и популяризации народного творчества в Республике Саха (Якутия)»</b>							
Мероприятие 1							
Разработка дополнительных информационно-просветительских программ (в т.ч. программ, включающих национально-региональный компонент), новых форм организации информационно-просветительских мероприятий;	350,00	100,00		100,00	20,00	100,00	30,00
Мероприятие 2							
Использование дистанционных технологий при	-						

реализации информационно- просветительских программ;							
Мероприятие 3							
Проведение на постоянной основе традиционных фестивалей, конкурсов, выставок	3 030,00	900,00		1 050,00		1 080,00	
Мероприятие 4							
Создание новых любительских объединений, кружков по интересам, с учетом потребительского спроса	150,00	50,00		50,00		50,00	
Мероприятие 5							
Создание информационно- просветительских программ направленных на пропаганду ЗОЖ	750,00	200,00		250,00		300,00	
Мероприятие 6							
Работа с действующими творческими коллективами и любительскими коллективами Республики Саха (Якутия) по улучшению качества, исполнения музыкальных и	370,00	100,00		120,00		150,00	

танцевальных номеров и театральных постановок							
Мероприятие 7							
Увеличение средств внебюджетной деятельности	220,00				100,00		120,00
	4 870,00	1 350,00	-	1 570,00	120,00	1 680,00	150,00
Задача 2							
«Сохранение и развитие нематериального культурного наследия Республики Саха (Якутия)»							
Мероприятие 1							
Объекты нематериального культурного наследия народов Республики Саха (Якутия), представляющие особую уникальность для народов Республики Саха (Якутия), по решению экспертного совета направляются в Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Российский дом народного творчества имени В. Д. Поленова» для внесения объектов нематериального	-						



культурного наследия в государственный реестр Российской Федерации							
Мероприятие 2							
Формирование и ведение Единого реестра нематериального культурного наследия народов Республики Саха (Якутия) пополняется в соответствии с требованиями к каталогам объектов нематериального культурного наследия народов Российской Федерации Министерства культуры, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации	3 271,28	1 079,70		1 091,58		1 100,00	
Мероприятие 3							
Проведение исследования, в том числе экспедиционные, в области сохранения и развития нематериального культурного наследия, народного творчества, культурно-досуговой деятельности	-						

Мероприятие 4							
Осуществление идентификации, документирования объектов нематериального культурного наследия народов Республики Саха (Якутия)	-						
Мероприятие 5							
Размещение на Интернет-ресурсах аналитических, информационных и презентационных материалов об объектах нематериального культурного наследия народов Республики Саха (Якутия)	-						
Мероприятие 6							
Создание печатной, видео-, аудио-, фото- и другой мультимедийной продукции в сфере сохранения и популяризации нематериального культурного наследия народов Республики Саха (Якутия)	1 850,00	900,00		500,00		450,00	
	5 121,28	1 979,70	-	1 591,58	-	1 550,00	-

Итого	9 991,28	3 329,70	-	3 161,58	120,00	3 230,00	150,00
-------	----------	----------	---	----------	--------	----------	--------

Общий объем финансирования Программы составляет – 9991,28 тысяч рублей в том числе:

средства государственного бюджета – 9721,28 тысяч рублей;

внебюджетные средства – 270,00 тысяч рублей.

Объемы финансирования носят прогнозный характер и подлежат уточнению в установленном порядке при формировании проектов бюджетов Республики Саха (Якутия) на соответствующий год.

### 5.3. Общие аналитические выводы

Проанализировав основные направления деятельности Дома народного творчества, можно отметить:

1. Республиканский Дом народного творчества и социально-культурных технологий осуществляет свою деятельность с учетом запросов и интересов потребителей услуг, особенностей социально-экономического развития республики и существующих национально-культурных традиций.
2. Дом народного творчества имеет положительный имидж и высокую репутацию в городе Якутске и республике.
3. Формированию инновационного имиджа учреждения во многом способствует лидерская и управленческая компетентность руководителя учреждения.
4. Коллектив Дома народного творчества имеет достаточно высокий квалификационный и образовательный уровень.
5. Информационно-просветительские услуги, реализуемые Домом народного творчества, востребованы.
6. Дом народного творчества организует и проводит республиканские мероприятия (конкурсы, фестивали, выставки, мастер-классы и т.д.) которые традиционно пользуются большим интересом участников и потенциальных потребителей услуг.
7. Дом народного творчества имеет необходимые кадры, опыт деятельности для выполнения координирующей роли в развитии республиканского самодеятельного народного творчества, сохранения и популяризации нематериального культурного наследия народов Республики Саха (Якутия).
8. Дом народного творчества ведет системную работу по достижению культурно-досуговыми учреждениями Республики Саха (Якутия) плановых показателей национального проекта «Культура».

## 6. Основные направления развития и планируемые результаты.

### 6.1. Миссия, цель и задачи развития.

Цель: сохранение нематериального культурного наследия, развитие народного художественного творчества и любительского искусства во всем многообразии жанров и этнических особенностей.

Задачи:

- организация и проведение различных по форме и тематике культурно-досуговых и информационно-просветительских мероприятий;
- создание условий для сохранения и популяризации нематериального культурного наследия Республики Саха (Якутия) с целью сохранения единого культурного пространства Российской Федерации;

Миссия – сохранение и развитие традиционной культуры, развитие самодеятельного народного творчества, популяризация нематериального культурного наследия народов Республики Саха (Якутия).

### 6.2. SWOT – анализ

Проведем простой SWOT-анализ деятельности учреждения с целью оценить, обладает ли оно внутренними силами и ресурсами, чтобы реализовать имеющиеся возможности и противостоять угрозам, и какие внутренние недостатки требуют корректировки.

Сильные стороны	Слабые стороны
Богатая история учреждения	Отсутствие собственного здания

Благоприятный морально-психологический климат в коллективе учреждения	Слабое материально-техническое оснащение для организации и проведения массовых мероприятий
Постоянное совершенствование деятельности, стремление к достижению высоких показателей в различных направлениях культурно-досуговой деятельности	
Высокий уровень специального образования, профессионализма работников учреждения.	
Желание обучаться и внедрять новаторские подходы в решении профессиональных задач.	
Наличие традиционных республиканских фестивалей, конкурсов самодеятельного народного творчества.	
Положительный имдж и высокая репутация в республике	
Возможности	Угрозы
Повышение качества и доступности культурно-досуговых услуг	Появление на территории г. Якутска учреждений, занимающихся организацией культурно-досуговых услуг, что может провоцировать отток потребителей.
Совершенствование кадрового состава учреждения	Наличие ряда культурно-досуговых услуг, не имеющих востребованности со стороны потребителей
Ведущая роль среди учреждений культуры в республике, жизнедеятельность в статусе организационно-методического и досугового центра культурного пространства г. Якутска и Республики.	«Старение» и профессиональное выгорание специалистов.
Укрепление материально-технической базы.	Низкий уровень компетентности молодых кадров в вопросах методики культурно-досуговой деятельности.
	Низкий уровень мотивации части специалистов к обобщению и транслированию своего профессионального мастерства в культурном сообществе.
	Выбор неверных ориентиров управления инновационной деятельностью учреждения может привести к отсутствию желаемых результатов в процессе реализации Программы развития
	Финансово-экономическая ситуация, влияющая на возможность реализации Программы развития

### 6.3. Основные направления развития и предполагаемые результаты.

В качестве основы Программы развития нами взят проектно-целевой подход, дальнейшее развитие учреждения мы рассматриваем сквозь призму реализации системы

проектов. Общее количество проектов – 2, внутри каждого возможно создание подпроектов.

Проект. «Культурная политика по возрождению, сохранению и популяризации народного творчества в Республике Саха (Якутия)».

Направление развития: организация и проведение различных по форме и тематике культурно-досуговых мероприятий, организация и проведение информационно-просветительских мероприятий,

№	Проектные действия	Предполагаемые результаты
1	Разработка дополнительных информационно-просветительских программ (в т.ч. программ, включающих национально-региональный компонент), новых форм организации информационно-просветительских мероприятий;	Удовлетворение информационно-просветительских потребностей различных категорий специалистов культурно-досуговых учреждений, населения, увеличение и сохранность контингента;
2	Использование дистанционных технологий при реализации информационно-просветительских программ;	Доля потребителей получивших информационно-просветительские услуги с помощью специализированных ресурсов от числа зарегистрировавшихся – не менее 30%
3	Проведение на постоянной основе традиционных фестивалей, конкурсов, выставок	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Республиканский конкурс вокальных ансамблей “Поет село родное”</li> <li>2. Праздничный концерт лучших самодеятельных творческих коллективов Республики Саха (Якутия) «Грани алмаза», посвященный Дню работника культуры РФ</li> <li>3. Республиканский хоровой фестиваль-конкурс День песни в Республике Саха (Якутия)</li> <li>4. Организация и проведение по проекту РДНТ и СКТ (народному календарю) культурно-обрядовых действий</li> <li>5. Республиканский смотр-конкурс мужских вокальных ансамблей «Поющее мужское братство» им. Анатолия Николаевича Семенова</li> <li>6. Открытый республиканский конкурс русской песни «Русь благодатная»</li> <li>7. Республиканский фестиваль «Тойукпут дуорайдын, оьуокайбыт олохтоннун, саргыбыт салалыннын!»</li> <li>8. Фестиваль народных театров «АЛЫПТААХ МААСКА»</li> </ol>



4	Создание новых любительских объединений, кружков по интересам, с учетом потребительского спроса	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Клубное формирование «Арт-Тик»;</li> <li>2. Клубное формирование «Айар аартыкпыт аргыстара»;</li> <li>3. Клубное формирование «Току-току, ньээм-ньээм»;</li> <li>4. Клубное формирование «Мааны»;</li> <li>5. Клубное формирование игры на хомусе;</li> <li>6. Клубное формирование «Айар изйии эйгэтэ», литературное формирование.</li> </ol>
5	Создание информационно-просветительских программ направленных на пропаганду ЗОЖ.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мероприятия, посвященные здоровому образу жизни «Сделай правильный Выбор – выбери здоровую Жизнь!». совместно с социальными партнерами.</li> <li>2. Издание периодических изданий по ЗОЖ (брошюр, календарей, буклетов, флаеров и пр.)</li> </ol>
6	Работа с действующими творческими коллективами и любительскими коллективами Республики Саха (Якутия) по улучшению качества, исполнения музыкальных и танцевальных номеров и театральных постановок.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подбор репертуара для участников и коллективов ЛО;</li> <li>4. Проведение мастер классов;</li> <li>5. Организация курсов повышения квалификации по жанрам народного творчества;</li> </ol>
7	Увеличение средств внебюджетной деятельности.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение качественных культурно-досуговых и информационно-просветительских мероприятий;</li> <li>2. Стимулирование заинтересованности специалистов Дома народного творчества в продвижение творческих проектов;</li> </ol>

Проект. «Сохранение и развитие нематериального культурного наследия Республики Саха (Якутия)»

Направление развития: сохранение и популяризация нематериального культурного наследия народов Республики Саха (Якутия) во взаимодействии с культурно-досуговыми учреждениями, учреждениями сферы культуры

№	Проектные действия	Предполагаемые результаты
1	Объекты нематериального культурного наследия народов Республики Саха (Якутия), представляющие особую уникальность для народов Республики Саха (Якутия), по решению экспертного совета направляются в Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный	Внесение 9 объектов НКН

	Российский дом народного творчества имени В. Д. Поленова» для внесения объектов нематериального культурного наследия в государственный реестр Российской Федерации	
2	Формирование и ведение Единого реестра нематериального культурного наследия народов Республики Саха (Якутия) пополняется в соответствии с требованиями к каталогам объектов нематериального культурного наследия народов Российской Федерации Министерства культуры, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации	Описание 45 объектов НКН
3	Проведение исследования, в том числе экспедиционные, в области сохранения и развития нематериального культурного наследия, народного творчества, культурно-досуговой деятельности	12 экспедиций
4	Осуществление идентификации, документирования объектов нематериального культурного наследия народов Республики Саха (Якутия)	Совместно с научными учреждениями, учебными заведениями различных уровней, деятелями культуры и искусства
5	Размещение на Интернет-ресурсах аналитических, информационных и презентационных материалов об объектах нематериального культурного наследия народов Республики Саха (Якутия)	Обеспечение доступа к информации об имеющихся в Республике Саха (Якутия) зафиксированных в Реестре объектов нематериального культурного наследия народов Республики Саха(Якутия)
6	Создание печатной, видео-, аудио-, фото- и другой мультимедийной продукции в сфере сохранения и популяризации нематериального культурного наследия народов Республики Саха (Якутия)	Издание массово-политическое издания «Кылыһахтаах тойук дуорайа туруохтун» («Звучи, наш тойук»)

## 7. Механизм корректировки программы.

В ходе реализации Программа развития, включая перечень проектов, перечень мероприятий, содержание мероприятий и ресурсное обеспечение, может быть уточнена и скорректирована.

Каждый этап реализации Программы предполагает осуществление приоритетных локальных преобразований, совершенствующих достижения учреждения и расставляющих новые акценты в его деятельности.

Реализация Программы развития предусматривает работу проблемных творческих групп в рамках проектов, ежегодное формирование рабочих документов, связанных с перечнем первоочередных работ, вытекающих из системы мероприятий проектов, составляющих Программу (с разграничением функций исполнителей).

В случае необходимости корректировки Программы проблемные творческие группы могут вносить свои предложения по корректировке программных мероприятий и их ресурсного обеспечения с обоснованием.

Предложения по корректировке программных мероприятий и их ресурсного обеспечения должны включать: предметное содержание предлагаемых корректировок, описание

планируемых изменений вследствие принятия корректировок, сроки реализации мероприятий (при включении новых мероприятий в Программу).

Корректировка Программы развития может осуществляться путем внесения соответствующих изменений в нормативно-правовые акты, касающиеся реализации мероприятий Программы.

Функцию общей координации реализации Программы выполняют руководители структурных подразделений Дома народного творчества. Директор Дома народного творчества несет ответственность за ход и конечные результаты реализации Программы, определяет формы и методы управления ее реализацией.

Публичность (открытость) информации о Программе развития и ходе ее реализации обеспечивается размещением оперативной информации в сети Интернет на официальном сайте учреждения.